

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития
ребенка – детский сад №20 «Подснежник»

Принято:
Педагогическим советом
МБДОУ ЦРР – д/с №20 «Подснежник»
«26» августа 2022г
Протокол №1



Утверждаю:
заведующий МБДОУ ЦРР -
д/с №20 «Подснежник»
Н.Ю. Давыдова
29.08.2022г

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения центра развития ребенка – детского сада
№20 «Подснежник»
НА ОСНОВЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
на 2022 – 2023 учебный год
ст. Дубенцовская

Раздел 1.

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада №20 «Подснежник» составлена в соответствии с ФГОС ДО, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» разработана на 2019 –2020 гг. и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 2 до 8 лет.

Программа направлена на образование, развитие и саморазвитие дошкольника как неповторимой индивидуальности от 2 месяцев до 8 лет. Она выстроена в соответствии с традиционными возрастными периодами дошкольного детства: 3-й год жизни (младшая), 4-й год (средняя), 5-й год (старшая), 6-й год и 7-й год (подготовительная к школе группа).

Своеобразие образовательной программы определяют положения фундаментальной отечественной науки о развитии детей дошкольного возраста:

— целенаправленное содействие развитию и саморазвитию ребенка как неповторимой индивидуальности рассматривается автором на основе содействия амплификации развития и саморазвития его самосознания;

— развитие каждого воспитанника обусловлено системным подходом, который заключается в том, что пять направлений (образовательных областей) дошкольного образования — физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое — рассматриваются в их взаимосвязи, их интеграции в целостном процессе развития и саморазвития дошкольника как неповторимой индивидуальности;

— доминирование интеграционных процессов накладывает свою печать на все сферы психики ребенка (интеллектуальную, эмоциональную, мотивационно-потребностную) и определяет стратегию и тактику обеспечения дошкольного уровня образования, соответствующего ФГОС ДО.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие ребенка» предусматривает содействие приобщению дошкольника к основам духовной культуры и интеллигентности; обогащение развития и саморазвития его самосознания; развитие и саморазвитие его как неповторимой индивидуальности на основе и в процессе выполнения им разных видов деятельности на уровне самостоятельности и творчества; содействие освоению первоначальных представлений социального характера и включению воспитанника в систему социальных отношений.

Образовательная область «Познавательное развитие ребенка»

предусматривает содействие: осознанию выпускником МБДОУ необходимости и потребности идти учиться в школу, чтобы продолжить открытие наук, необходимых ему для успешной самореализации в жизни; амплификации сенсорного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка; овладению им практико-познавательной, экспериментальной и продуктивной (конструктивной) деятельностью; обогащению его познавательных интересов и открытию им элементарных математических, географических, экологических, и других представлений из разных наук, называемых «избыточной информацией».

Образовательная область «Речевое развитие ребенка» предусматривает содействие: овладению ребенком речью (повествованием, описанием, доказательством и объяснением) как деятельностью, необходимой для общения, средство развития и саморазвития его как неповторимой индивидуальности; развитию любви к родному языку и интереса к нему как к предмету познания богатства всех его компонентов (словарю, грамматике и т.д.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие ребенка» предусматривает содействие амплификации развития эстетического (эмоционального) восприятия окружающего мира, нравственно-эстетических чувств в процессе общения с природой, с людьми и предметами быта, созданными профессионалами в разных видах труда; приобщению ребенка к основам художественной культуры: пониманию им красоты в произведениях искусства, архитектуры, киноискусства и литературы, в предметах народного творчества; углублению эмоциональной отзывчивости на эти произведения, интереса и бережного отношения к ним.

Образовательная область «Физическое развитие ребенка» предусматривает содействие приобщению ребенка к физической культуре, здоровому образу жизни как к фундаменту общечеловеческой культуры, обогащению его физического, психического развития и саморазвития.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;

- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Руководствуясь вышеуказанными положениями, коллектив МБДОУ ставит следующие задачи:

- обеспечение стандарта дошкольного образования как системы требований к содержанию и уровню развития детей каждого психологического возраста с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития;
- создание условий, благоприятствующих становлению базисных характеристик личности дошкольника, отвечающих современным требованиям;
- использование традиционных, инновационных и зарубежных технологий, направленных на обновление образовательного процесса, развитие физического здоровья и оздоровление, развитие познавательных способностей детей, детского творчества и на интеллектуальное развитие;
- совершенствование системы работы по патриотическому воспитанию, нравственному и социальному развитию современных детей;
- развитие различных видов дополнительных образовательных услуг на базе МБДОУ в соответствии с запросами родителей;
- создание условий для поддержки одаренных и талантливых детей дошкольного возраста;
- повышение профессионального мастерства педагогов.

1.3. Принципы формирования Программы.

Содержание Образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные принципы построения и реализации Образовательной программы:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
 - системность в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач физического, интеллектуально-познавательного, художественно-эстетического, социального развития дошкольников
- обогащение содержания образования;

- деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;
- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;
- открытость образовательных программ для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

Образовательная программа МБДОУ:

- обеспечивает охрану и укрепление здоровья детей, их всестороннее (физическое, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-личностное) развитие через организацию различных видов детской деятельности и самодеятельности, ведущей из которых является игра;
- способствует достижению ребенком уровня развития, обеспечивающего его психологическую и физическую готовность к школе, создавать равные условия для воспитания, развития и обучения детей независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности;
- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- способствует формированию таких знаний, умений и навыков, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- строится на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым;
- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Педагогическая работа с воспитанниками строится с учетом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях МБДОУ.

В МБДОУ ЦРР – д/с №20 «Подснежник» воспитываются дети от 2 месяцев до 8 лет.

Младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Средняя группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего МБДОУ.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Старшая группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивать через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных

кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство

ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности и уважения со стороны взрослого, появлением

обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Подготовительная к школе группа (от 5 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и

непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывая интересы и чувства других. Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во

взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные.

Ожидаемые результаты — готовность ребенка к школьному обучению, которая определяется физической, личностной и интеллектуальной готовностью.

Физическая готовность – состояние здоровья, определенный уровень морфофункциональной зрелости организма ребенка, необходимый уровень развития двигательных навыков и качеств, в особенности тонких моторных координаций, физическая и умственная работоспособность.

Личностная готовность – определенный уровень произвольности поведения, сформированность общения, самооценки и мотивации к учению (познавательной

и социальной), активность инициативность, самостоятельность, ответственность, умение слушать другого и согласовывать с ним свои действия, руководствоваться установленными правилами, умение работать в группе.

Интеллектуальная готовность – развитие образного мышления, воображения и творчества, а также основ словесно-логического мышления: владение средствами познавательной деятельности (сравнение, анализ, классификация, обобщение, схематизация, моделирование), децентрацией (учет позиции другого человека при анализе ситуации), родным языком и основными формами речи (диалог, монолог), элементами учебной деятельности внутри других специфических видов детской деятельности (конструирование, рисование, лепка, различные игры и др.) — выделение задачи из общего контекста деятельности, осознание и обобщение способов решения, планирование и контроль; наличие представлений о мире людей, вещей, природе.

Итоговые результаты освоения программы

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Физическая культура

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения

Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссер «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Трудовое воспитание

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая мощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети» «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность

Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0–9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие, на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день — неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1,5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Ознакомление с окружающим миром

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России.

Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Речевое развитие»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2–3 любимых стихотворения, 2–3 считалки, 2–3 загадки.

Называет 2–3 авторов и 2–3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами налеха и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.

Музыкальное развитие

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

3 года

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Умеет самостоятельно есть.

Физическая культура

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

Трудовое воспитание

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Формирование элементарных математических представлений

Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

Ознакомление с окружающим миром

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1–2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1–2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Музыкальное воспитание

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

4 года

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Физическая культура

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Трудовое воспитание

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Ознакомление с окружающим миром

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Чтение художественной литературы

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальное воспитание

Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

5 лет

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).

Физическая культура

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполни поворот переступанием, поднимается на горку.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Трудовое воспитание

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область ««ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения вдруг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

Ознакомление с окружающим миром

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество

Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов! Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрически фигур.

Музыкальное воспитание

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

6 лет

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Физическая культура

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с

броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Умеет плавать (произвольно).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Трудовое воспитание

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений.

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине): проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.

Ознакомление с окружающим миром

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

Образовательная область «Развитие речи»

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Знает 2–3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2–3 считалки, 2–3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальное воспитание

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация образовательной программы МБДОУ предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений

детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Диагностические карты разработаны педагогами групп с учетом возраста детей и требованиями Программы «От рождения до школы». Диагностика с целью выявления знаний детей проводится 2 раза в год по всем направлениям и образовательным областям и программы с последующим планированием коррекционной работы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе МБДОУ. Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется сводная таблица 1. (приложение 1).

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Психолого-педагогическая работа с детьми 2–8 лет осуществляется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы выстраивается в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к семье, общества и государства

Задачи	Основные направления реализации образовательной области
<p>усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <p>развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</p> <p>становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,</p> <p>формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</p> <p>формирование позитивных установок</p>	<p>Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей</p> <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста</p>

<p>к различным видам труда и творчества;</p> <p>формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	
--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи	Основные направления реализации образовательной области
<p>развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>формирование познавательных действий,</p> <p>становление сознания;</p> <p>развитие воображения и творческой активности;</p> <p>формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),</p> <p>формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей,</p> <p>формирование первичных представлений об особенностях ее природы, многообразии стран и</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Ознакомление с миром природы</p>

народов мира.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на русском языке своего народа.

Задачи	Основные направления реализации образовательной области
<p>владение речью как средством общения и культуры;</p> <p>обогащение активного словаря;</p> <p>развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</p> <p>развитие речевого творчества;</p> <p>развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p> <p>знакомство с книжной культурой, детской литературой,</p> <p>понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> <p>формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Развитие словаря:</p> <p>Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения</p> <p>Формирование грамматического строя: изменение слов по родам, числам, падежам, освоение различных типов словосочетаний и предложений, словообразование</p> <p>Развитие связной речи:</p> <p>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове</p> <p>Воспитание любви и интереса к художественному слову</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи	Основные направления реализации образовательной области
<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы</p>	<p>приобщение к искусству</p> <p>изобразительная деятельность</p> <p>конструктивно-модельная</p>

<p>Становление эстетического отношения к окружающему миру</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах искусства</p> <p>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</p> <p>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений</p> <p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>	<p>деятельность</p> <p>музыкально-художественная деятельность</p>
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- гармоничное физическое развитие
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой
- формирование основ здорового образа жизни

Задачи	Основные направления реализации образовательной области
<p>Оздоровительные охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма</p> <p>всестороннее физическое совершенствование функций организма</p> <p>повышение работоспособности и закаливание</p> <p>Образовательные формирование двигательных умений и навыков</p> <p>развитие физических качеств</p> <p>овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья</p> <p>Воспитательные</p>	<p>формирование начальных представлений о здоровом образе жизни и физической культуре</p>

<p>формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями</p> <p>разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)</p>	
---	--

**Система оздоровительных мероприятий в МБДОУ ЦРР – д/с №20
«Подснежник»**

№	Мероприятия	Примечания
1.	<p>СТРОГОЕ СОБЛЮДЕНИЕ РЕЖИМА ДНЯ</p> <p>учет сезонных изменений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - полноценный дневной сон; - ежедневные прогулки на свежем воздухе. 	постоянно
2.	<p>ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПТИМАЛЬНОГО ТЕПЛОВОГО РЕЖИМА:</p> <ul style="list-style-type: none"> - во время игр и занятий + 20 + 21 - во время утренней гимнастики, физкультурных и музыкальных занятий +18 - во время сна +18 	постоянно
3.	<p>ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАЧЕСТВА ВОЗДУХА В ПОМЕЩЕНИЯХ:</p> <p><i>Строгое соблюдение режима <u>проветривания</u>:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - до прихода детей, - перед утренней гимнастикой, - во время утренней прогулки, - перед началом физкультурных и музыкальных занятий, - во время дневной прогулки, - после дневного сна. <p><i><u>Аэрофитотерапия</u>:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание аэрофитомодулей, в состав которых входят растения: а) растения — фильтры, б) растения вырабатывающие озон, - использование фитонцидных увлажнителей воздуха (чеснока и лука) 	<p>сквозное угловое</p> <p>групповые, раздевалки.</p> <p>плющ обыкновенный, хлорофитум</p>

4.	<p>СОЗДАНИЕ ОПТИМАЛЬНОГО ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА Организованные физкультурные мероприятия: - физкультурные занятия - утренняя гимнастика, - подвижные игры и упражнения на прогулках, - движения на занятиях не связанных с физкультурой, - гимнастика пробуждения Самостоятельная двигательная деятельность - утренний прием, - перед занятием, - на прогулке, - в бытовой деятельности - динамический час</p>	<p>15–30 мин. 3 р. в неделю 6–10 мин. ежедневно 30–40 мин. 15 мин. ежедневно 10–20 мин. ежедневно 3ч.30мин. –3ч.55мин. 15–20 мин. ежедневно 7–10 мин 120 мин 40–50мин. ежедневно старшая группа 2 раза в неделю</p>
5.	<p>ЗАКАЛИВАНИЕ - оздоровительные прогулки 2 раза в день - соответствие одежды детей температурным условиям в помещении и погодным на улице, виду деятельности. - дозированная ходьба и упражнения на сухих дорожках - дозированная ходьба босиком - контрастные воздушные ванны - обширное умывание (лицо, руки до плеча) - полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры - физкультурное занятие на улице - точечный массаж - дыхательная гимнастика</p>	<p>до –18 на улице постоянно до 2 мин. во время гимнастики пробужд. 5–10 мин. во время пробуждения во время гимнастики пробужден., t воды 17–20 ежедневно все группы один раз в неделю два раза в день: во время утр. гимнастики и гимнастики пробуждения</p>
6.	<p>ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА - соответствие образовательной нагрузки возрастным гигиеническим нормам; - лично- ориентированный стиль взаимодействия с детьми - обеспечение разноуровневого обучения детей</p>	<p>постоянно постоянно на занятиях</p>

7.	<p>ПСИХОГИГИЕНИЧЕСКИЕ И ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание благоприятного психологического климата; - обеспечение условий для преобладания положительных эмоций на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДОУ; <p>Использование игровых и арттерапевтических техник для предупреждения и купирования различных эмоциональных расстройств и дивиантного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с водой; - куклотерапия; - музыкотерапия; - релаксационные упражнения 	постоянно эпизодически
8	<p>ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИИ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ</p> <ul style="list-style-type: none"> - цикл занятий «Учимся быть здоровыми» в разделе познавательных занятий; - валеологическое сопровождение работы с детьми 	все группы все группы

Ожидаемые результаты физкультурно-оздоровительной работы:

- снижение заболеваемости;
- улучшение состояния здоровья детей;
- лёгкое прохождение адаптационного периода.

Организация двигательной деятельности ребенка

Вид двигательной деятельности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия	Ответственный
Утренняя гимнастика	Воспитывать потребность начинать день с движения. Формировать двигательные навыки.	Музыкальное сопровождение. Одежда, не стесняющая движения. Наличие атрибутов. Непосредственное руководство взрослого	воспитатели групп, инструктор по физической культуре, медицинская сестра

Движения во время бодрствования	<p>Удовлетворение органической потребности в движении.</p> <p>Воспитание ловкости, смелости, выносливости и гибкости</p>	<p>Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения.</p> <p>Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям</p>	<p>воспитатель, воспитатели групп, инструктор по физической культуре</p>
Подвижные игры	<p>Воспитание умения двигаться в соответствии с заданными условиями.</p> <p>Воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры</p>	<p>Знание правил игры</p>	<p>Воспитатели групп, инструктор по физической культуре</p>
Музыкально-ритмические движения	<p>Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку</p>	<p>Музыкальное сопровождение</p>	<p>музыкальный руководитель</p>
Гимнастика пробуждения	<p>Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию.</p> <p>Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение</p>	<p>Знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. Наличие в спальне места для проведения гимнастики</p>	<p>воспитатели групп, инструктор по физической культуре, медицинская сестра</p>
Гимнастика и массаж	<p>Воспитание точного двигательного навыка</p> <p>качественное созревание мышц</p>	<p>Обязательное наличие гимнастических пособий.</p> <p>Непосредственное руководство взрослого</p>	<p>медицинская сестра, инструктор по физической культуре</p>

Корректирующая гимнастика	Укрепление мышц опорно-двигательного аппарата. Формирование навыка правильной осанки	Наличие места для проведения гимнастики и специального оборудования. Одежда, не стесняющая движения. Непосредственное руководство взрослого	инструктор по физической культуре, воспитатели групп, медицинская сестра
----------------------------------	---	---	--

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и обучению в тесном контакте с семьей. Ориентация на индивидуальность ребенка требует нового стиля преемственности и взаимосвязи между детским садом и семьей. Поэтому работа педагогического коллектива МБДОУ направлена на развитие педагогики сотрудничества.

В рамках данного взаимодействия ведется выявление потребности родителей на образовательные услуги для определения перспектив развития МБДОУ, содержания работы и форм организации вовлечения родителей в образовательный процесс. Просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры, которая играет большую роль в усилении их ответственности и формировании созидательного отношения к воспитанию детей.

В работе с семьями удачно зарекомендовали себя такие формы, как:

- анкетирование;
- общие и групповые родительские собрания;
- консультации педагогов МБДОУ по вопросам воспитания и обучения детей, имеющих проблемы в развитии;
- дни открытых дверей;
- совместное создание предметно-развивающей среды для детей;
- совместные праздники, викторины;
- участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений;
- тренинги по запросам родителей.

Основные цели и задачи взаимодействия с родителями

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни МБДОУ.

Основные задачи взаимодействия МБДОУ с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в МБДОУ и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в МБДОУ и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях МБДОУ и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу МБДОУ; семейные гостиные, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

3. Организационный раздел

3.1. Особенности осуществления образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделяется на:

1. образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной,

трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее — «организованная образовательная деятельность»);

2. образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
3. самостоятельную деятельность детей;
4. взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики МБДОУ, от опыта творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Воспитательно-образовательный процесс строится, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Планирование образовательной деятельности при работе по 5-дневной неделе

Организованная образовательная деятельность			
Базовый вид деятельности	Периодичность		
	Младшая группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	—	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	14 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Вид деятельности	Периодичность		
	Младшая группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающие	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность			
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.2. Организация режима пребывания детей в МБДОУ

МБДОУ работает круглый год по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье), кроме праздничных дней.

Продолжительность работы МБДОУ — 10,5 часа. Режим работы групп

МБДОУ — 10,5 часов — с 7 час. 00 мин. до 17 час. 30 мин. В предпраздничные дни продолжительность работы сокращается на 1 час.

В МБДОУ принимаются дети в возрасте от 2 месяцев до 8 лет.

К воспитанию, обучению, присмотру и уходу за детьми привлечены воспитатели музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, младший воспитатель, обслуживающий персонал по приготовлению питания, содержанию здания и территории МБДОУ.

Образовательная деятельность в МБДОУ строится в соответствии с годовым календарным графиком, утвержденным приказом руководителя на учебный год. Непосредственно образовательная деятельность проводится на основе программ дошкольного образования. При большой наполняемости группы непосредственно образовательная деятельность проводится по подгруппам по 8–10 человек. (В организации образовательной работы педагог руководствуется программно-методическими нормативными документами Минобразования России).

Режим дня в МБДОУ ЦРР – д/с №20 «Подснежник»

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режимные моменты	Младшая группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утро .Прием, игры, утренняя гимнастика.	7.00–8.20	7.00–8.30	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30–9.00	8.30–8.55	8.30–8.55
Организованная образовательная деятельность, игры, подготовка к занятиям	9.10–10.00	9.10-10.55	9.10–10.55
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.00–11.45	. 55– 12.35	10.55–12.35

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.	11.45–12.00	12.35-12.45	12.35–12.45
Обед.	12.10–12.50	12.45-13.10	12.45– 13.10
Сон.	12.50–15.00	13.10-15.00	13.15–15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры.	15.00–15.25	15.00-15.25	15.00–15.25
Полдник.	15.25–15.50	15.25-15.40	15.25–15.40
Вечер. Игры, самостоятельная деятельность.	15.50–16.30	15.40-16.20	15.40–16.20
Подготовка к прогулке.	16.30-16.50	16.20 -16.35	16.20-16.35
Прогулка.	16.50–17.30	16.35-17.30	16.35–17.30

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 3-го года жизни — не более 10 минут, для детей 4-го года жизни — не более 15 минут, для детей 5-го года жизни — не более 20 минут, для детей 6-го года жизни — не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкульт-минутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Режим дня разработан с учётом следующих принципов:

- соблюдение режима дня в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья;
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование;
- наличие времени для самостоятельной (нерегламентированной и свободной) деятельности ребёнка;

- организация гибкого режима пребывания детей в МБДОУ (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);
- проведение мероприятий по профилактике утомления отдельных детей.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора, хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран.

Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев, воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие

перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При создании и совершенствовании развивающей среды в МБДОУ мы придерживаемся следующих принципов:

- соответствие предметного окружения санитарно-гигиеническим нормам и требованиям;
- обеспечение положительного эмоционального состояния дошкольников;
- сочетание многофункциональных и легкотрансформируемых, привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
- общая смысловая целостность среды;
- доступность оборудования в зависимости от желания и интересов ребёнка;
- возможность у ребёнка выбора комфортной для него дистанции взаимодействия и степени участия в общей деятельности;
- учета половых и возрастных различий детей.

Соблюдение данных принципов при построении предметной среды позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов её осуществления и взаимодействия с окружающими. В то же время такая предметно-развивающая среда позволяет воспитателю решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания, развивая его любознательность, творчество, коммуникативные способности.

В каждой группе МБДОУ имеются дидактические средства и оборудование для всестороннего развития детей: альбомы, художественная литература, дидактические игры, игры для интеллектуального развития.

В средней и старшей - подготовительной группе предметно-развивающая среда используется как компонент внутренней образовательной среды МБДОУ. Для детей этих групп оборудованы «замок знаний» и «кораблик знаний», в которых имеется демонстрационный материал по обучению детей счёту, развитию представлений о величине предметов, их форме, цвете, материал для развития пространственных и временных представлений. Во всех группах нашего МБДОУ созданы условия для совместной и индивидуальной деятельности детей, оборудованы «уголки уединения». Предусмотрено игровое зонирование, которое в то же время не разобщает играющие группировки, а способствует их взаимодействию.

В зонах сюжетно-ролевых игр практически всех групп имеется достаточное количество игрового оборудования, атрибутов для игр «Больница», «Магазин», «Парикмахерская» и др.

Для художественно-эстетического развития детей оборудованы уголки изобразительности, где в свободном доступе для них имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации. Также художественному развитию детей способствует эстетическое оформление помещений, для которого в МБДОУ мы использовали экспозиции картин, произведений народного творчества, выставки авторских работ сотрудников.

В МБДОУ созданы условия для развития театрализованной деятельности детей: во всех возрастных группах имеются разнообразные виды театров, наборы кукол, ширмы, маски.

Для развития детей в музыкальной деятельности во всех группах оборудованы музыкальные уголки с набором детских музыкальных инструментов, в каждой группе имеется музыкальный инструмент (пианино), магнитофоны с набором аудиодисков, что позволяет использовать музыку на занятиях, в режимных моментах.

Для осуществления конструктивной деятельности детей в группах МБДОУ оборудованы «игровые центры», где представлены различные настольные и напольные строительные материалы, разнообразные конструкторы (деревянные, пластмассовые, ЛЕГО), мозаики, танграммы. В группах имеются уголки для детского экспериментирования. Созданы условия для укрепления здоровья детей, во всех группах имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей. Развивающая среда пополнена новым игровым оборудованием, мягкими модулями, сухим бассейном, детской мебелью.

Свою деятельность педагогический коллектив детского сада направляет на то, чтобы здоровьесберегающая и развивающая направленность предметной среды обеспечивала эмоциональное благополучие каждого ребенка, максимальное развитие его творческого потенциала, физических и интеллектуальных возможностей.

В МБДОУ созданы следующие центры развития:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;

- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует, мы учитываем, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

в старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке МБДОУ (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Материально-техническое обеспечение

Основное место для оказания услуги — групповая ячейка — изолированное помещение, принадлежащее каждой детской группе, включающее:

- групповую комнату для игр и занятий (игровую);
- раздевалку (приемную);
- туалетную.

Групповой ячейке каждому ребенку обеспечивается личное пространство: кровать, стул, шкафчик для одежды, шкафчик для предметов личной гигиены и др. Для прогулок ребенку предоставляется зона игровой территории, оборудованная павильоном (в случае плохой погоды), песочником, малыми формами в соответствии с возрастом.

В здании оборудованы сопутствующие помещения (пищеблок, прачечная) служебно-бытовые помещения для персонала.

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитывает гигиенические и педагогические требования. Содержание всех помещений и подбор оборудования для организации образовательного процесса осуществляются в соответствии с СанПиН и правилами пожарной безопасности.

В помещении и на прогулочном участке в соответствии с возрастом детей организуется развивающая предметно-пространственная среда (оборудованные играми, игрушками, учебно-наглядными пособиями пространства для проявления свободной познавательной, речевой, двигательной, творческой активности детей). Пространство группы организовывается в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. А педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

МБДОУ оснащено необходимым техническим оборудованием: телевизор, музыкальный центр, DVD, компьютеры, сканеры, принтер ч/б и цветной, ноутбуки, мультимедиа проектор, переносной экран, цифровой фотоаппарат, холодильники.

Раздел 4 (дополнительный). Краткая презентация программы

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад №20 «Подснежник» реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования .

Образовательная программа является обязательным нормативным документом, разрабатываемым и реализуемым каждым образовательным учреждением самостоятельно согласно ч.3 п.6 ст. 28 закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

Образовательная программа МБДОУ ЦРР – д/с №20 «Подснежник» составлена в соответствии с ФГОС ДО, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 2 до 8 лет.

Программа направлена на образование, развитие и саморазвитие дошкольника как неповторимой индивидуальности от 2 до 8 лет. Она выстроена в соответствии с традиционными возрастными периодами дошкольного детства: 3-й год жизни (младшая), 4-й год (средняя), 5-й год (старшая), 6-й год и 7-й год (подготовительная к школе группа).

Цель программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в

соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Решение целей и задач воспитания осуществляется при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в МБДОУ.

Особенности осуществления образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа с детьми 2–8 лет осуществляется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы выстраивается в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией и дополняется рядом парциальных программ и технологий.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и обучению в тесном контакте с семьей. Ориентация на индивидуальность ребенка требует нового стиля преемственности и взаимосвязи между детским садом и семьей. Поэтому работа педагогического коллектива МБДОУ направлена на развитие педагогики сотрудничества.

Основные цели и задачи взаимодействия с родителями

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в МБДОУ и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в МБДОУ и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в МБДОУ условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность, воспитывающих взрослых, организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Список используемой литературы

- Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Дополнительная образовательная программа «Цветные ладошки» Л.А. Лыкова 2007г;
- Дополнительная образовательная программа «Ритмическая мозаика», программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста А.И.Буренина;
- Дополнительная образовательная программа «Наш дом природа». Н.А. Рыжова;
- Парциальная образовательная программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтаксической активности как предпосылки обучения грамоте». Е.В.Колесникова;
- «Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева 2017 г;
- «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина 2016г;
- «Ознакомление с природой» О.А. Соломенникова 2015г;
- «Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцакова;
- «Развитие речи дошкольников» В.В. Гербова 2015г;
- «Физическая культура в детском саду». Л.И. Пензулаева;
- «Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений 3 -4 г.» Л.И. Пензулаева;
- «Физкультурные сказки» Н.Н Ефименко;

«Бодрящая гимнастика для дошкольников» Т.Е. Харченко;
«Нетрадиционные занятия по физической культуре» Л.Д. Глазирова;
«Дыхательная гимнастика» А.Н. Стрельникова;
«Элементы точечного массажа по профилактике простудных заболеваний»
А.А. Уманская;
«Лепка с детьми» 2-3 лет Д.Н. Колодина 2016 г;
«Утренняя гимнастика в детском саду». Комплексы упражнений 2 -3 года Т.Е.
Харченко 2020 г;
«Развитие речи в детском саду» 2-3 года В.В. Гербова 2020 г;
«Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Л.В. Абрамцева,
И.Ф. Слепцова 2019г;
Развитие дошкольника. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-
7 лет. Модели комплексных занятий Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина 2012г;
Как научить ребенка играть. Л.А. Колунова, м.г. Копытина 2003г;
Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группа. Методическое
пособие. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова 2010 г;
Беседы о поведении ребенка за столом. В.Г. Алямовская, К. Ю. Белая 2008г;
Сборник сценариев для детского сада. «Сказка в гости к нам пришла» А.Ф.
Брызгун 2015 г;
Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. Л.С. Кислева,
Т.А. Данилина 2012 г;
Познание предметного мира. Младшая группа (от 3 до 4 лет) 2016 г;
Познание предметного мира. Младшая группа (от 3 до 4 лет) З.А. Ефанова
2016 г;
Познание предметного мира. Комплексные занятия. Группа раннего возраста
(от 2 до 3 лет) З.А. Ефанова 2016 г;
«Ознакомление с природой». Вторая группа раннего возраста О.А.
Соломенникова 2014 г;
Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая 2014г.

